

Аналитический отчет

работы МБУК «Тасеевский краеведческий музей» в 2019 году

В 2019 году деятельность музея была направлена на достижение целей и выполнение задач национального проекта «Культура», муниципальной программы «Развитие культуры и туризма в Тасеевском районе». Важнейшими направлениями в работе музея стали сохранение, преумножение и популяризация культурного и исторического наследия страны, края, района, повышение качества и доступности музейного обслуживания, повышение квалификации сотрудников, работа по внесению сведений о музейном фонде в Государственный каталог Музейного фонда РФ.

Музей отметил свой 55-летний юбилей, 100-летие со дня Кайтымского сражения, начал активную работу с добровольцами культуры, установил новые знакомства и партнерские связи. Добровольцы приняли участие в организации и проведении акции «Ночь музеев», Юбилей музея, локации музея на районном празднике «Широкая масленица». Активизировалась работа по внесению сведений в Госкаталог. Поставлена цель наверстать отставание от плановых показателей к концу 2020 года. Продолжалось межведомственное взаимодействие с учреждениями культуры и образования, социальной защиты, молодежного центра, Советом ветеранов при проведении мероприятий и достижении поставленных целей и задач. Возобновлена работа сайта учреждения, проведена его реконструкция. Заведен аккаунт в социальной сети ВКонтакте. Проведена независимая оценка качества условий оказания услуг, разработан план по устранению недостатков, выявленных в ходе проведения независимой оценки. Проведена работа по переходу на работу с контрольно-кассовой техники. Пройдена проверка Госпожнадзора. Повысили квалификацию двое сотрудников, руководитель и экскурсовод. Проведено незначительное укрепление материально-технической базы.

Прошедший год стал переходным в процессах управления деятельностью музея. Впереди разработка стратегии развития учреждения, выбора направления и ориентиров.

1. Культурная политика

На протяжении многих лет музей тесно сотрудничает с образовательными учреждениями района, муниципальными учреждениями культуры дополнительного образования. В 2019 году успешно начали взаимодействовать с Тасеевским филиалом КГБПОУ «Канский политехнический колледж». В рамках образовательных программ сотрудники музея совместно с преподавателями, воспитателями проводят занятия, классные часы, уроки, лекции по краеведению.

В 2019 году музей активно участвует в подготовке материалов для переиздания книги об истории развития района «Мы - Тасеевские республиканцы» и издания второго тома книги «Помним и гордимся» о земляках, вернувшихся в В.О.в.

Летом прошедшего года красноярская студия «Петроглиф» сняла документальный фильм «Тасеевская республика». Музей оказал всестороннюю помощь в подготовке и съемке фильма. Сотрудники давали интервью об истории района, подбирали материалы.

В настоящее время идет подготовка к VI Районному историческому форуму 2020 года, посвященному 75-летию Победы в В.О.в.

1.1 Международные мероприятия

Музей принял участие в:

- международной акции «Ночь музеев». Данная форма пользуется у населения большой популярностью. В 2019 году число посетителей мероприятия составило 230 человек. Были организованы площадки совместно с МБУК ДО «Тасеевская детская художественная школа», МБУК ДО «Тасеевская детская музыкальная школа», МБУК «Тасеевская ЦКС», МБУК «Тасеевская ЦБС», Тасеевским молодежным центром, Тасеевским Советом ветеранов, общеобразовательными учреждениями, волонтерами. Мероприятие носило культурно-развлекательный (театрализованные

постановки в связи с Годом театра) и культурно-просветительский характер (опыты практической химии и физики в связи со 100-летием периодической таблицей Д. Менделеева, исторические очерки, литературное чтение).

- международном дне благотворительности Щедрый Вторник.

1.2 Российские мероприятия

К открытию Года театра в Тасеевском районе музей подловил внемузейную выставку «Театр вчера, сегодня, завтра», а также выставку в музее «Наполни сердце вдохновением», посвященную Тасеевскому народному театру и театральным студиям района.

Празднование Дня Победы в Великой отечественной войны – экскурсии, выставка вне музея «Народная победа», фотовыставка «Мы все войны лихие дети». Участие во Всероссийской акции «Свеча памяти» 22 июня в День памяти и скорби.

В 2019 году темой Всероссийской акции «Ночь искусств» стала «Искусство объединяет». Музей определил для себя следующей формат общения с публикой. Объединив профессиональные силы с МБУК ДО «Тасеевская детская художественная школа», организовал авторскую выставку живописных работ и мастер класс по написанию живописного портрета заслуженного художника РФ, земляка, уроженца Дзержинского района Константина Семеновича Войнова.

1.3 Краевые мероприятия

К празднованию 85-летия Красноярского края была организована выставка в музее «Мой край – моя Родина» и проведен краеведческий урок «Люби и знай свой край».

Организована выставка вне музея к памятного мероприятию, посвященному 30-летию со дня вывода советских войск из республики Афганистан «Афганистан в лицах».

1.4 Районные мероприятия

Участие в проведении народного гуляния «Широкая масленица». Победа в конкурсе учреждений «Цветочная композиция», диплом 1-й степени.

Памятное мероприятие, посвященное 130-летию со дня рождения руководителя Тасеевской партизанской республики В.Г. Яковенко.

Празднование 100-летия со дня Кайтымского боя.

Участие в празднование Дня района «Достояние республики».

Празднование 55-летия Тасеевского музея.

Культурно-просветительское мероприятие о традициях христианских праздников «Августовские спасы». Ярмарка-продажа медовой, плодовой продукции местных производителей.

Проведено первое из серии мероприятий, посвященных памяти земляков, внесших значительный вклад в различные сферы деятельности «Чтобы помнили» о Подобулкиной Д.С.

Проведена экскурсия для участников 4-й межрайонной летней спартакиады восточной зоны Красноярского края, для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Патриотическое мероприятие «Беззаветно Родине служить». Поведение торжественной церемонии проводов молодых земляков в Российскую Армию.

2. Программы. Гранты

В 2019 году Тасеевский краеведческий музей не участвовал в конкурсах, проектах и грантах.

3. Научно-фондовая работа

3.1 Комплектование музейного фонда осуществляется в соответствии с планом работы музея по комплектованию фондов, а также с учётом формирования целостности коллекций и построению новых экспозиций и выставок. В 2019 году музейное собрание основного фонда увеличилось на 117 музейных предметов, общий музейный фонда увеличился на 122 единицы, что соответствует плановому показателю. Общий фонд составляет 4395 музейных предметов, из них основной фонд – 2802 ед. хр., научно-вспомогательный фонд - 1593 ед.хр. В период с мая по ноябрь была проведена Акция «Подари музею экспонат», в рамках которой большую часть представили предметы этнографии и быта. Наибольший интерес, из

новых поступлений, представляют рукописные дневники старожила Митрофанова Анисима Севостьяновича, участника событий гражданской войны, воспоминания «О прошлом с. Тасеево». Коллекция этнографии и быта пополнилась 80 ед. хр., коллекция документов 28 ед. хр., коллекция нумизматики 1 ед. хр., коллекция фотографий 8 ед. хр.

Проблемами комплектования остаются отсутствие финансирования на закупку, реставрацию музейных предметов, проведение научных экспедиций.

3.2 В течение года проведено 4 заседания Экспертной фондово-закупочной комиссии по вопросам комплектования фонда музея, по итогам сверки наличия фондовых коллекций.

3.3 Вновь поступившие предметы вносятся в Книгу поступлений. Продолжена работа по ведению вторичного учёта. Всего обработан 121 музейный предмет, что соответствует плановым показателям. В электронный каталог музея АС «Музей 3» всего внесено 2685 музейных предметов, что соответствует плановым показателям. В 2019 году активизировалась работа по внесению сведений в Государственный электронный каталог Музейного фонда РФ. Плановый показатель составлял 600 ед. хр. По итогам года внесено 300 музейных предметов. Показатель не выполнен в связи с техническими проблемами при регистрации в реестре музеев на платформе Госкаталога РФ.

3.4 В отчетном году проведена сверка наличия коллекций предметов с учётной документацией в соответствии с планом-графиком проведения сверки наличия фондов на 2019 год. По результатам сверки подготовлен пакет документов по проверке фондовой коллекции в Министерство культуры Красноярского края и Министерство культуры РФ.

3.5 Работы по улучшению системы хранения, научного описания, инвентаризации и паспортизации музейных предметов ведутся согласно Инструкции по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР (1984) и «Единых правил организации формирования, учета, сохранения и использования музейных предметов...» (2009).

Условиями для общественного использования изученных музейных предметов являются демонстрация на выставках и в экспозициях, доступ к предметам, в соответствии с Положением о порядке и условиях доступа к музейным предметам и музейным коллекциям.

Условия хранения музейных предметов удовлетворительные. Площадь фондохранилища составляет 30 кв.м. К проблемам условий фондохранилища можно отнести следующее. Для обеспечения сохранности музейных предметов в помещении фондохранилища не установлен прибор для контроля температурно-влажностного и светового режима, отсутствует система вентиляции. В 2020 году планируется увеличение площадей фондохранилища и оснащением современным оборудованием.

3.6 Реставрационные работы в течение года не проводились.

4. Научно-исследовательская работа

В штатном расписании музея отсутствует ставка научного сотрудника. Научно-исследовательскую работу осуществляют главный хранитель и экскурсовод. Ведется совместная исследовательская работа с отделом краеведения МБУК «Тасеевская ЦБС», Тасеевским районным Советом ветеранов, общеобразовательными учреждениями по сбору материалов для исследовательских работ Районного исторического форума.

В течение года сотрудниками музея разработано 32 тематико-экспозиционных плана, составлены 7 текстов экскурсий.

В дополнительный текст книги «Мы – Тасеевские республиканцы» об истории развития района, второй том книги «Помним и гордимся» о земляках, вернувшихся в В.О.в., и для документального фильма «Тасеевская республика» сотрудниками подготовлены материалы из фонда музея.

Для проведения государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Троицкий солеваренный завод» подготовлены и направлены имеющиеся в фонде музея материалы об объекте.

На протяжении многих лет музей тесно сотрудничает с образовательными учреждениями района, муниципальными учреждениями

культуры дополнительного образования. В 2019 году успешно начали взаимодействовать с Тасеевским филиалом КГБПОУ «Канский политехнический колледж». В рамках образовательных программ сотрудники музея совместно с преподавателями, воспитателями проводят занятия, классные часы, уроки, лекции по краеведению.

5. Рекламно-издательская работа

5.1 Музейные издания

В 2019 году изготовлены буклеты с историей «Тасеевской партизанской республики», путеводитель-карта для обзорной экскурсии по достопримечательностям, расположенным в центре села.

5.2 Реклама

В 2019 году музей разработал собственный логотип. В течении года активно выпускали рекламную продукцию (афиши, банеры, флаеры и пр.) для проведения мероприятий, а также сувенирную продукцию с логотипом музея.

6. Экспозиционно-выставочная работа

В течении года в музее были организованы 32 выставки. Из наиболее значимых можно выделить следующие.

6.1 Выставки в музее:

- «Наполни сердце вдохновением», посвященная Тасеевскому народному театру и театральным студиям района;
- посвященная 100-летию Кайтымского сражения;
- «Подари музею экспонат», выставка новых экспонатов по итогам акции музейной акции;
- «Мой край – моя Родина», к празднованию 85-летия Красноярского края.

«Традиции празднования Нового года и Рождества в странах мира», советских елочных игрушек и открыток.

6.2 Выставки вне музея:

- передвижная выставка, посвященная году театра в РФ «Театр вчера, сегодня, завтра»;

- в честь празднования 95-летия Тасеевского района оформлены передвижные выставки: «Тасеевский быт 19-20 веках», «Тасеевский спорт во времени»;

- «Народная победа», «Мы все войны лихие дети», ко Дню Победы;

- «Афганистан в лицах», посвященная 30-летию со дня вывода советских войск из республики Афганистан.

6.3 Гостевые выставки:

- в январе 2019 года был организован межмуниципальный обмен фондами с Канским музеем, в результате чего представлена выставка «Гражданская война в зеркале искусства», живописные работы В. Башмакова и линогравюры Г. Леви по роману В. Зазубрина «Два мира»;

- в день празднования 55-летия музейной деятельности в районе, на территории музея были организованы выставки музейных объединений: МБОУ «Суховская СОШ № 3», сельской библиотеки с. Веселое, полиции Тасеевского района; выставки частных коллекции: коллекция кукол, коллекция медалей, коллекция часов и коллекция предметов быта старины; выставка ретро автомобилей «ДеМОНСТРАЦИЯ машин»;

- в рамках акции «Ночь искусств» была открыта выставка живописных этюдов «Дыхание святой земли» и портретов Заслуженного художника РФ Константина Войнова.

7. Культурно-образовательная работа

В 2019 году музей провел 64 культурно-просветительских мероприятия.

Из особо значимых, можно выделить следующие:

- 130-летие со дня рождения В.Г. Яковенко (руководителя Тасеевской партизанской республики в годы Гражданской войны);

- 100-летие Кайтымского боя;

- первое мероприятие из цикла посвященных памяти земляков, внесших вклад в различные сферы деятельности района «Чтобы помнили».

О Подобулкиной Доре Сергеевне, в честь юбилея со дня рождения;

- серия совместных мероприятий с Центрами социального обслуживания населения Тасеевского и Дзержинского районов для детей, находящихся в социально опасном положении, состоящих на учете, людей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов, пенсионеров;

- уроки краеведения «95-летие Тасеевского района», «85-летия Красноярского края»;

- серия мероприятий для учащихся летнего лагеря дневного пребывания;

- мероприятия патриотического цикла: «Тасеевский район в годы В.О.В.», «Земляки-Герои Советского Союза»; «Беззаветно Родине служить» ко Дню призывника;

- «Августовские спасы». Традиции и обряды спасов.

8. Научно-методическая работа

Отсутствует ставка научного сотрудника. Хранитель фонда оказал методическую помощь при открытии музея полиции.

9. Информационная деятельность

9.1 музейный сайт, посещение сайта

На официальном сайте <http://museum-taseevo.ru> и в социальных сетях <https://ok.ru/profile/565017999047> <https://vk.com/club184382294> публикуются новости, анонсы и пост-релизы мероприятий и пр. На сегодняшний день активность на официальном сайте учреждения невысокая. Посетителями отдается предпочтение социальным сетям, в силу простоты посещения и регулярного оповещения пользователей об обновлениях информации. Данная тенденция наблюдается повсеместно. В связи с этим, в работе на следующий год запланировано активное взаимодействие с посетителями посредством ведения и создания аккаунтов в других соцсетях.

9.2 Работа со СМИ

Многие годы музей сотрудничает с КГАУ «Редакция газеты «Сельский труженик»», которое регулярно освещает значимые события, проходящие в музее. Также музей информирует население о мероприятиях и событиях посредством местного радио «Сто дорог».

9.3 СМИ о музее

В начале 2019 года музей посетили репортеры газеты «Наш Красноярский край». К 85-летию Красноярского края вышла статья о районе и Тасеевском краеведческом музее. В декабре в музее прошли съемки краевого телеканала «Енисей» о Троицком солеваренном заводе «Соль земли Тасеевской» в рамках программы «Край без окраин».

10. Кадровая политика

10.1 Характеристика штата

Количество штатных единиц – 4.

1 ед. – АУП, 3 ед. - основной персонал. Из них 3 сотрудника имеют высшее образование, 1 (смотритель) проходит обучение по программе средне-профессионального образования.

10.2. Повышение квалификации

В 2019 году повысили квалификацию 2 сотрудника по 4-м программам.

Директор музея:

- «Инновационная деятельность учреждений культуры: современные формы и технологии» (КГАУДПО «КНУЦ»);

- «Российский музей в современных социокультурных условиях» (Санкт-Петербургский государственный институт культуры);

- «Волонтеры культуры» (КГБУК «Дом офицеров» и Агентство молодежной политики Красноярского края).

Экскурсовод:

- «Современные технологии проектирования музейных экспозиций и выставок» (Санкт-Петербургский государственный институт культуры).

В сравнении с предыдущим годом динамика повышения квалификации и обучения значительно повысилась.

Нерешенными остаются следующие проблемы:

- отсутствие ставки научного сотрудника. Вследствие чего осуществлять научно-исследовательскую и научно-методическую деятельность приходится всем сотрудникам на непрофессиональном уровне;

- отсутствие ставки it-специалиста. Работы по ведению сайта и аккаунтов соцсетей, создание мультимедийных материалов, фотофиксации музейных предметов и пр. осуществляют руководитель и экскурсовод, что отнимает время от выполнения ими основных должностных обязанностей. Тем временем, наличие данной ставки позволило бы внедрить в информационно-рекламную деятельность такой инструмент как SMM реклама.

11. Административно-хозяйственная работа

В течение года был проведен ряд хозяйственных работ:

- замена оборудования системы пожарной и охранной сигнализаций в здании, переданном администрацией района в оперативное управление музея;
- косметический ремонт фойе музея;
- укрепление МТБ (приобретение декораций, мебели, оргтехники, компьютерного оборудования).

Заключение

В 2020 году деятельность музея будет выстраиваться в соответствии с целями и задачами национального проекта «Культура», муниципальной программы «Развитие культуры и туризма в Тасеевском районе».

Основными целями деятельности музея будут являться:

- выявление и собирание, изучение, хранение и публикация музейных предметов и музейных коллекций;
- сохранение и преумножение культурного и исторического наследия страны, края, района;
- осуществление просветительной, научно-исследовательской и образовательной деятельности;
- повышение качества и доступности музейного обслуживания населения;
- повышение значимости и привлекательности музея для жителей и гостей района, как следствие формирование привлекательного образа Тасеевского района;
- популяризация истории отечественной культуры и истории отечества;

оцифровка музейного фонда;
разработка и реализация выставочных проектов;
повышение квалификации и профессиональной переподготовки сотрудников;

повышение социального статуса семьи как общественного института, обеспечивающего воспитание и передачу от поколения к поколению традиционных ценностей (в том числе стимулирование семейного посещения музея через систему льгот и скидок);

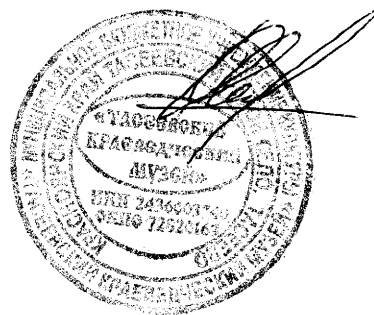
взаимодействие с институтами гражданского общества (в том числе, поддержка детских и молодежных организаций, ориентированных на творческую, познавательную деятельность, изучение и сохранение культуры и истории края, района; поддержка добровольческих движений в сфере сохранения культурного наследия народов России);

внедрение в практику деятельности музея механизмов общественного участия (попечительский совет);

развитие механизмов эффективного взаимодействия с населением в целях повышения качества предоставляемых услуг;

активизация приносящей доход деятельности.

Директор МБУК
«Тасеевский краеведческий музей»



Е.С. Никитевич